

Corso di Alta Formazione

**9 novembre 2026 –
25 ottobre 2027
FAD asincrona**

A SCUOLA DI CAA: FONDAMENTI, SIMBOLI E TECNOLOGIE PER UNA DIDATTICA ACCESSIBILE

PROVIDER CONSORZIO UNIVERSITARIO HUMANITAS
ID 5971



DIRETTORE SCIENTIFICO

Dott.ssa Giuseppina Castellano – Terapista Occupazionale – esperta in CAA e Tecnologie Assistive- Direttore Didattico Master Universitario in CAA e direttore Scuola di CAA e Tecnologie Assistive del Consorzio Universitario Humanitas

COORDINAMENTO

Dott.ssa Michela Frascione - Pedagogista ed Educatrice Professionale

PRESENTAZIONE

Il corso "A Scuola di CAA: fondamenti, simboli e tecnologie per una didattica accessibile" nasce all'interno del percorso formativo della Scuola di Comunicazione Aumentativa e Alternativa del Consorzio Universitario Humanitas, in collaborazione con i Partner Esperti nelle Tecnologie Assistive Digitali. Approfondisce l'applicazione della CAA nel contesto scolastico, dall'infanzia alla secondaria, offrendo a docenti e al personale educativo strumenti teorici, metodologici e tecnologici per costruire percorsi realmente inclusivi.

La scuola è uno dei principali contesti di vita del bambino e dell'adolescente con Bisogni Comunicativi Complessi (BCC): qui si gioca gran parte della sua partecipazione sociale, del suo apprendimento e della costruzione della sua identità.

Il corso integra fondamenti teorici (pedagogici, linguistici, psicologici), strumenti operativi (simboli, tabelle, comunicatori, software) e innovazioni tecnologiche, in un'ottica di piena partecipazione e Qualità della Vita per l'alunno con disabilità e per l'intero gruppo classe.

La prima parte costruisce le basi concettuali del percorso: sfata i falsi miti che ancora ostacolano la diffusione della CAA a scuola, come l'infondato timore che i simboli inibiscano il linguaggio verbale, e richiama i fondamenti pedagogici di ogni intervento efficace.

Il Modello della Partecipazione sposta l'attenzione dal deficit alla reale possibilità di partecipazione dell'alunno, mentre l'ICF ne offre lo strumento operativo di lettura per un assesment centrato sulla persona.

Su queste basi si innesta lo sviluppo tipico della comunicazione e del linguaggio, propedeutico al riconoscimento dei BCC, fino alla Early Communication e alle sue applicazioni pratiche, che permettono di intervenire fin dai primi anni di vita anticipando l'isolamento comunicativo.

La seconda parte del corso traduce i principi teorici in prassi quotidiana: accessibilità comunicativa, social network, progettazione scolastica e costruzione di un progetto di CAA condiviso dal team docenti, Unità di Apprendimento e didattica per l'intera classe, integrazione sensoriale e lettura delle problematiche comportamentali come possibile espressione di un bisogno comunicativo insoddisfatto. A questa cornice si affiancano gli strumenti operativi: definizione del vocabolario, rappresentazione simbolica della frase con cenni di grammatica valenziale, librerie come WLS e ARASAAC e software come Boardmaker e PictoSelector.

Il percorso prosegue con le attività didattiche — gioco, lettura, apprendimento — e le storie sociali, utili a sostenere la comprensione di situazioni ed emozioni e la competenza narrativa.

Chiudono la seconda parte del corso gli ausili a bassa tecnologia ma ad alto impatto sull'autonomia: tabelle di comunicazione, passaporto di CAA e strumenti per la gestione di tempo e spazio. Infine, la terza e ultima parte del percorso guarda alle tecnologie che oggi ampliano le possibilità di intervento: le Tecnologie Assistive Digitali e i comunicatori semplici, incluse le soluzioni per la Early Communication, per aiutare i docenti ad orientarsi in un panorama in continua evoluzione e a costruire un assesment individualizzato.

Uno specifico focus è dedicato all'Intelligenza Artificiale applicata alla CAA e alla scuola, per comprendere criticamente opportunità e limiti delle nuove tecnologie senza perdere di vista la centralità della relazione educativa.

La terza parte del corso si chiude con l'editoria inclusiva — attraverso la presentazione di un progetto editoriale libero di libri scolastici in simboli PCSymbols — e con una rassegna di contatti, link e riferimenti bibliografici per proseguire l'aggiornamento oltre la formazione FAD.

DOCENTI

Prof.ssa Ketty Azzoni – Insegnante

Dott.ssa Federica Aiello – Pedagogista

Prof.ssa Maria Di Gennaro – Insegnante

Dott.ssa Maria Grazia Iacolina – Neuropsichiatra infantile

Dott.ssa Federica Paganelli – Collaboratrice Scuola CAA

Dott.ssa Lucia Fiorella – Logopedista

Dott.ssa Michela Frascione – Pedagogista ed Educatrice Professionale

Dott.ssa Roberta Cristofani – Terapista occupazionale

Dott.ssa Cristina Sassi – Psicologa

Dott.ssa Francesca Schettini – Ingegnere biomedico

Dott.ssa Giuseppina Castellano – Terapista occupazionale

DESTINATARI

Docenti di ogni ordine e grado, personale educativo, OEPAC, ASACOM

PERIODO DI SVOLGIMENTO

9 novembre 2026 – 25 ottobre 2027

PROGRAMMA

La CAA tra miti e leggende

I fondamenti pedagogici nella CAA

Principi e pratiche di CAA e Modello della Partecipazione

ICF: fondamenti e utilizzo nel progetto di CAA

Sviluppo della comunicazione e del linguaggio

I Bisogni Comunicativi Complessi (BCC)

La Early Communication

Applicazioni della Early Communication

Accessibilità comunicativa: principi ed esperienze

Lo strumento del Social Network

Il progetto di CAA nella Scuola

UDA e CAA

Il ruolo dell'integrazione sensoriale a scuola

Problematiche comportamentali e CAA

Il vocabolario nella CAA

Simboli della CAA per la rappresentazione della frase e cenni di grammatica valenziale

WLS

BOARDMAKER

ARASSAC

PICTOSELECTOR

Attività nella CAA: gioco, lettura, apprendimento

Storie sociali e competenza narrativa

Tabelle di CAA, passaporto di CAA e altri supporti

Strumenti per la gestione del tempo e dello spazio

Tecnologie Assisitive Digitali comunicatori semplici

Comunicatori nella Early Communication

Intelligenza Artificiale e CAA

Applicazione dell'Intelligenza Artificiale nella scuola

Libri per la scuola in CAA: libero progetto editoriale in PCSymbols

Informazioni, contatti, link di approfondimento, bibliografia utile

DURATA E STRUTTURA

FAD asincrona

36 ore

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

L'attività didattica sarà svolta su Piattaforma multimediale – FAD asincrona. Ogni modulo ha un tempo minimo di fruizione obbligatorio per accedere al successivo. Una volta terminata la fruizione di tutti i moduli sarà possibile effettuare il test di verifica a risposta multipla, obbligatorio per l'ottenimento dell'attestato di partecipazione.

Note sul test di verifica

- 20 domande a risposta multipla – 3 risposte errate e una corretta
- 75% risposte corrette per superamento
- 5 tentativi da svolgere entro la data di fine del corso

RICONOSCIMENTI

- Attestato di partecipazione rilasciato dal Consorzio

COSTO

€ 100

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Bonifico bancario intestato a
Consorzio Universitario Humanitas – Intesa San Paolo
Codice IBAN:
IT34 N030 6905 2381 0000 0002 173
(Causale: nome, cognome, titolo del corso).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Seguire la procedura guidata cliccando sul pulsante "iscriviti ora" della pagina web del corso, disponibile sul sito www.consorziohumanitas.com

Chiusura iscrizioni: 4 Ottobre 2027

NB: Alcuni giorni prima dell'inizio del corso riceverà una email con la procedura per accedere alla piattaforma di e-learning dalla quale potrà seguire il corso da Lei acquistato.